

Espectáculos de teatro adaptados para as principais normas de segurança: NR 6, NR 10, NR 11, NR 15, NR 16, NR 23 e NR 35.

Modificando comportamentos

O teatro é a ferramenta utilizada para instruir os funcionários, convidando-os a refletir sobre um determinado problema, a compreender uma situação ou a adotar uma determinada atitude, ou seja, ele é utilizado para conscientizar e modificar comportamentos.

Compreensão

Nossos espetáculos são customizados, dramatizando uma situação-problema especificamente enfrentada pela empresa. O enredo e o roteiro são definidos após uma exploração da situação-problema específico e de seu contexto organizacional.

Além disso o teatro utiliza uma linguagem que é de fácil compreensão para pessoas de qualquer nível cultural ou faixa etária.

Diferencial

Enquanto os eventos convencionais abordam os temas corporativos de uma forma racional, o teatro atinge o público em mais 2 níveis: o estético e o emocional. O potencial emotivo é maior do que em outras linguagens. A informação no teatro não é fria. Todo conteúdo veiculado através da cena viaja impregnado de emoção. Não se dissocia razão de emoção. Essa característica contribui para a superação de barreiras (defesas) emocionais e resistências psicológicas, ou mesmo ideológicas, aos temas tratados.

