



As Mãos de Eurídice

Com Antônio Lopes

Gumercindo Tavares retorna ao lar, oito anos depois de trocar sua mulher Dulce pela amante. Sem dinheiro e sem o prazer que as delicadas mãos de Eurídice lhe proporcionavam, espera encontrar a fiel esposa cuidando da família.

A casa está vazia e a solidão lhe traz lembranças dos conflitos que o levaram a deixar a família: A mulher que não parava em casa, as crianças que tumultuavam a casa, a sogra faladeira, o sogro lunático... E Eurídice, jovem, alegre com suas mãos sempre carinhosas, meigas deslizando na carpeta, ganhando, perdendo, perdendo, ganhando... O fim do casamento, a aventura com o novo relacionamento e seu fim trágico.

Gumercindo vasculha gavetas à procura de algo que prove a suspeita que sempre teve do interesse do professor de música por Dulce. Encontra coisas que denunciam o tempo: O filho teve complicações de saúde e já não existe mais, a menina casou, e Dulce?



FICHA TÉCNICA:

Recomendação: Drama psicológico - Adulto

Duração: 40 minutos - seguido de debate com o público

Necessidade Técnica: Local fechado e boa acústica



Láparo
PRODUÇÕES

RESERVE JÁ A SUA DATA:

51 8618.6788

contato@laparo.art.br

www.laparo.art.br